

## LA MOSTRA

Accompagnando il visitatore lungo un percorso scientifico-didattico tra **geologia**, **chimica**, **storia**, **economia**, **medicina**, **letteratura e attualità**, la mostra intende offrire una visione ampia delle problematiche legate alla presenza di amianto nell'ambiente naturale o antropizzato.

Dal **Piemonte** si percorre l'Italia per arrivare fino in quei paesi del **mondo** dove purtroppo l'amianto viene ancora estratto, lavorato e largamente utilizzato.

Il progetto si propone di segnare un momento di **riflessione multidisciplinare** per aprire una nuova strada alla diffusione della cultura tecnico-scientifica sull'argomento.

**DAL 10 MAGGIO  
AL 9 GIUGNO 2017**

**PALAZZO DEL RETTORATO  
UNIVERSITÀ DI TORINO  
VIA PO, 17 / VIA VERDI, 8**

### ORARI

Dal lunedì al venerdì  
Dalle 10:00 alle 19:00

**INGRESSO GRATUITO**



### CONTATTI

e-mail. [vieamianto@unito.it](mailto:vieamianto@unito.it)  
tel. 011 6707577

**[WWW.VIEAMIANTO.UNITO.IT](http://WWW.VIEAMIANTO.UNITO.IT)**

## LE VIE DELL'AMIANTO

Un percorso espositivo per illustrare i diversi aspetti di un materiale naturale tanto utilizzato quanto pericoloso. In Italia e in tutta l'Unione Europea oggi è bandito e il rischio può essere correttamente gestito.

# IL PERCORSO ESPOSITIVO

## 1. IL MINERALE

Dove nasce l'amianto: la formazione del minerale in natura, la sua composizione, le diverse tipologie, la distribuzione sulla terra e come lo si trova nelle miniere.

## 3. LA CONSAPEVOLEZZA DELLA PERICOLISITÀ

Il processo verso la consapevolezza della pericolosità e del rischio dell'esposizione alle fibre di amianto, gli avvenimenti e gli attori principali che hanno permesso di conoscere le condizioni e i livelli di pericolosità dell'amianto.

## 2. L'UTILIZZO

Dall'estrazione alla lavorazione: l'amianto che si strappava dalla roccia a Balangero per arrivare in varie parti del mondo, dove veniva utilizzato per la realizzazione di numerosi manufatti.

## 4. LA BONIFICA

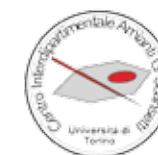
L'amianto ritorna alla terra: il trattamento e lo smaltimento, le bonifiche, la riqualificazione, gli esempi di rinascita.

## APPROFONDIMENTI

Parte integrante del percorso espositivo è il Salone Athenaeum della Biblioteca storica di Ateneo "Arturo Graf", concepito come spazio di approfondimento di tutti gli argomenti trattati.



un progetto di



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TORINO



MUSEO REGIONALE  
DI SCIENZE NATURALI

con il sostegno di



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

